

儀禮經注疏正譌

儀禮經注疏正譌卷七

嘉定金曰追著

大射儀第七

石經與釋文同顧氏九經誤字曰監
本脫儀字觀首節疏文自明

鄭目錄脫誤大射儀於五禮屬嘉禮

此疏引鄭目錄文今本脫大字又儀
誤義

射人至贊者

注異凡其戒命

命今作令通解鍾氏本並作命

司馬至北十

疏脫豻鄭注周禮云胡犬豻侯亦取捷

黠意

今本脫豻鄭至豻侯十字依通解補

遂命至用革

疏誤倒西亦六丈者以三侯恐矢揚傷人

與一侯亦異也若然此三侯之下總云

西十北十則三侯之乏皆西十北十矣

今本西亦至異也十九字誤倒在西

十北十矣之下于文不順依通解校

正

樂人至南陳

疏脫文謂諸侯之卿大夫士也

今本脫諸侯以下八字

又脫是半之爲堵

五字在疏文東縣磬下

又脫是亦半之爲堵

六字在疏文或于東方之下並依通

解校補

建鼓至南鼓

疏誤故用先代鼓

代今誤伐依通解校

西階至其北

疏脫夷則無射主西方成功收藏故稱

頌頌者美盛德之形容也

通解本疏首有此二十三字今本脫

又誤笙東方庸西方是庸亦功也

今本作鐘磬西方與下句不貫依通

解改

厥明 至 在北

疏 誤 但文有詳略耳

文今誤又

又 誤 卽葬下棺棊間重鹿盧之類

類今誤輩

又 誤 曲者承尊之器象形也 不用本

字之曲

今本上曲誤豐下曲誤曲

又誤字其制小而又高

其制今誤口徑

又誤字口足徑各宜差寬

宜今誤亦以上並依通解校改

射人至西上

經誤字大史在干侯之東北

史今誤夫按釋文及鍾氏本正作大
史與石經同據以校正又注疏大史

亦誤大夫

主人至揖升

經衍主人卒洗賓揖升

今本作賓揖乃升衍乃字依唐石經
及諸舊本校乙

主人盥至于公

注脫觚有象骨飾者也

今本脫者字依通解楊圖及鍾本校

補

公坐奠饌至稽首

注脫誤字下不輒拜禮殺也

今本輒誤就脫殺字今依諸本校正
按鄉射禮疏引此注亦曰輒拜禮殺

公坐至興洗

注脫字賓進以臣道就君受虛爵

今本就誤也依通解及諸舊本校

賓以至受旅

注脫使之以長幼之次先孤卿後大夫

今本脫卿後大夫四字依通解及諸

舊本校補

賓大夫之右坐奠觶拜執觶興大夫答拜

注脫一節賓在右相飲之位

疏脫一節二賓位在左而在大夫之右

者是相飲之位非賓主之位也

今本此節注文疏文並脫今注依諸
舊本校補疏依通解校補

賓坐祭立卒解不拜

注脫一節酬而禮殺
四字

今本此節注已脫據通解及諸本校
補

若膳解也則降更解洗升實散大夫拜受賓
拜送遂就席

注

脫一節
十二字

言更解則尊卿尊卿則賓禮殺

疏

脫一節
十四字

上注云不相襲者於尊者

言更自敵以下言易此賓於卿是自敵

以下當言易今言更者尊卿尊卿則卑

賓禮殺也

此節注疏已脫今依通解及依舊本

校

大夫辯受酬如賓受酬之禮不祭酒卒受者

以虛解降奠于筐復位

注

脫一節九字

卒猶已也今文辯作徧

疏

脫一節二十字

言復位者亦如上復門右北

面位卽中庭北面位也

經

誤字

主人洗觚升實散獻卿于西階上

觚今誤酬依唐石經及諸舊本校正

注

說一節十二字

酬賓而後獻卿飲酒禮成於酬

此節注文依通解及鍾本校補

司宮兼卷重席設於賓左東上

注脫一節二
十七字言兼卷則每卿異席重席蒲

筵緇布純席卿言東上統于君席自房來

此節注脫今依通解及諸本補。以

上共經文六節九十七字今本相聯

毫無色別今據通解及諸本依次校

定庶見舊經面目他處經文錄中祇

標起止此經注疏除末節疏文五十

三字外已盡亡失故全寫經文以釐
次第初非自亂其例也

卿坐至爵興

注疑不嘒啐事在射臣之意

今本作不嘒啐亦自貶于君不同今
依通解及鍾本校改

疏異按燕禮不在射亦不啐者

今本作按燕禮君在不嘒不啐者與

通解引疏不同

司正降自至奠觶

注誤奠于中庭故處

處今誤也依鍾氏本校改

卒射北面揖

疏誤故司射不特尊之 其餘小卿及

大夫

今本特誤待疏末特尊可證小誤少

並依通解校

上耦 至 中等

疏 誤 亦上射在北居右

右今誤左依通解改

司馬正 至 去侯

經 誤 命去侯

侯今誤侯

司射 至 反位

經誤字司射進與司馬正交于階前

于今誤與

上射至反位

經誤字上射降三等

三今誤二疏叠經文仍作三

又誤字上射于左

于今誤與注叠經文不誤疏叠經文

亦誤

疏脫取弓矢拾三耦皆袒決遂取弓

今本脫皆袒決遂四字依通解校補

司馬正至相左

疏脫是知雖無次者亦不當在位

此十一字通解在適堂西袒執弓矢
之下今本只作不在位三字

經脫卒若矢不備

唐石經及諸舊本經若矢不備上皆

有卒字今本誤脫

上射東面

至面揖

疏

誤字

以其下射若右還則背君

右今誤又依通解校改

退者

至

反位

經

誤衍字

退者與進者相左相揖退釋弓矢于

次

今本相揖下誤衍還字依石經及鍾

本校

司射

至

衆耦

經

誤字

司射東面于大夫之西比耦

比今誤北依石經及諸本改

經

誤字

既拾取矢耦之

今本耦誤耦依石經釋文及諸本正

之

司射

至

反位

經誤字司射作射如初

射今誤揖依石經及諸本改

大史至而俟

疏脫文但文不備也

五字在疏文亦使人執之下依通解
補

遂摺至東堂

疏脫文司射次之司射或謂之小射正

今本次之下脫司射謂之二字誤作
云依通解改正

司馬至反位

疏脫文釋弓反位

四字在疏文還其後降自西階之下
今本已脫據通解補

小臣至復位

疏誤字故鄭云既袒乃設拾

設今誤決依注及通解改

卒射

至

卒射

注

衍字

司射不告者

不下今本衍言字依通解及鍾本校

乙

賓之

至

堂下

注

誤字

則納射器之有司

射今誤財依通解楊圖及鍾氏本校

司馬

至

就席

疏

誤字

當依司馬命取矢之下不失其次

今本依誤作次誤故並依通解改

每委異之

注

誤字

易校數

校今誤效依通解及諸本校

東面坐

注

誤字

少北於故

北今誤比依諸本校

司射至于公

經脫字由阼階下北面告于公

今本脫告字依石經及諸本正之

經脫字司射遂袒執弓

今本脫遂字依唐石經及鍾本校

三耦至階上

疏誤字若不數中

數今誤教依通解改

不勝

至

興揖

疏

誤字

明知未飲時兩手執弓

未今誤來依通解校

經

誤字

僕人師洗升實解

實今誤賓依石經及諸本正之

若諸

至

升飲

注

脫字

以尊與卑爲耦

今脫與卑二字依鍾氏本補

司馬臣反位

疏脫雖不俟卒爵然亦必兼獻其徒而後始反位

此十七字通解在大侯尊服不上今依校補

經脫卒司馬師受虛爵奠于篚

今本脫師字依石經及諸本校補

司射至少南

注誤字少南辟中

辟今誤辨依諸舊本正之

司射先反位

疏誤字是以決之

決今誤次依通解校正

經誤字三耦拾取矢如初

三今誤二依石經及諸本改

三耦 至 三耦

疏 誤 至公卽席後賓升階復位還筵

賓今誤擯依前經及通解校正

司射 至 公許

注 脫 君子之於事也

今本脫也字依通解及鍾氏本校補

疏 誤 字云復用樂行之者

云復二字今誤一獲依通解改

樂正至不釋

經異視上射

視通解及今本作眠與石經不同

注脫鼓無當於五聲五聲不得不和

今本脫五聲叠字依諸本校

司射命設豐至如初

疏脫彼不言面鑑而此言面鑑彼言兼

弦附而此不言兼附

此二十一字今本誤作不言面鏃此
言面兼弦附十字脫彼字而字鏃彼
言字而此不言兼附字一依通解校
正

司正 至位坐

疏 誤此將獻士

士今誤主依通解校

主人 至立飲

疏誤案上文位在阼階東南

南今誤面依通解改

賓坐至反位

經脫字公答拜賓反位

今本脫賓字依石經及諸本校

有執爵者

疏錯字下文云士有執膳爵者有執散爵

者

散字今本誤在膳字下依通解校

壹發至皆獲

注誤字而和者益多

益今誤亦依疏及衆本校

受賜至行之

注誤字與其所勸者

勸今誤歎依諸舊本改

唯受至實爵

疏誤字鄭轉乃爲而者

轉今誤傳依通解改

宵則至門外

注誤字作燭俟賓出

俟今誤俟從諸本校改

儀禮正譌卷七

儀禮經注疏正譌卷八

嘉定金日追著 受業張式慎校

聘禮第八

厥明 至于 禰

疏 誤字 當有洗以盥手

以今誤而依通解改

又釋幣于行

疏 誤字 諭無險難也

論今誤喻

賈人至授宰

疏誤一者以木爲中幹 下記云絢組

尺

今本者誤書記誤謂並依通解改

使者至受命

疏誤字卽言受命

卽今誤旣

又誤鄭云亦於使者之東同面並受

鄭云監本誤作奠至

受享至如初

疏脫是以此經受璧琮而連言束帛元

纁者

今本脫琮字

又衍以其公執桓圭

執上誤衍則字並依通解校

餼之至有餼

疏誤字米不依大夫餼賓與上介米八筐

而依卿致饗餼者

卿誤者今據上下文義校正

又誤倒大夫餼賓禮無芻禾

今本無字誤倒在賓禮上

誓于至其後

注誤字史於衆介之前

史今誤使依疏出注語及通解諸本
校

展夫至于賓

疏脫字至于賈人南面告上介上介東面
告賓是亦放象君禮而爲文變

今本東面上脫上介二字放象上脫
是亦二字依通解校

上介至再拜

注疑

其有來者皆出請入告

注來者下本有與字疏出注語無此
字錢塘鍾氏本亦無此字通解辨注
云注中與字陸氏音餘監本作此者
非疑詞不當音餘複出者字亦無義
理竊疑本介字也追案與字釋文既
有音則舊本相傳如此其作此者者
乃宋監本之誤今依疏文及鍾本校

乙與字而附釋文宋監刻之異同于
後俾博雅者詳焉

授老幣

疏誤若趙魏臧氏老之類也

臧今誤藏

賓再至送幣

疏誤賓楹間北面授幣

授今誤受

又脫字並據賓而言受字誤也

今本脫受字誤三字並依通解補

勞者至再拜

疏脫字勞者在執皮者之西

執皮下今本脫者字

又脫字則此勞者之從者亦訝受可知也

今本脫勞者之三字

夫人至有蓋

經字異以二竹簋方

唐石經作簋今本作簋釋文兩字並出蓋當時異同本也然按陸氏音義曰外圓內方曰簋內圓外方曰簋此經曰方則當作簋爲正又按疏云凡簋皆用木而圓此用竹而方故云如簋而方則鄭注如簋而方亦當作如簋始與疏文相應蓋經字既有異同

則編注者亦望經而遷就矣

僨之 至 賓入

疏 誤 賓亦不僨故其請導賓

今本僨誤賓脫故其二字依通解增

改

至于朝 至 侯矣

疏 脫 字以藏先王之遷主

脫先王之三字

又脫字故此亦以名太祖廟爲祧也

脫亦以二字並依通解增補

賓迎至再拜

疏誤字其臣致殮無幣

臣今誤君

宰夫至設殮

疏誤脫自此盡衆介皆少牢論宰夫設殮

之事

追按疏誤脫此二句今循前後文節

次補之

門外至十車

經誤字門外米禾皆二十車

唐石經二十作廿諸本並作二十今

誤一十

卿爲至請事

注誤字擯謂主國之君所使出接賓者也

謂今誤爲依通解楊圖及鍾本校

又誤字亦相去三丈六尺

三今誤二下文此三丈六尺者同

又誤字則鄉受之反面傳而上

鄉今誤卿而今誤面並依通解改釋

文出注字亦曰而上

公皮至納賓

疏誤字是降于待其君也

于今誤以依注校

經誤字賓辟不答拜

賓今誤客追按石經及釋文並作賓

辟下文賓三退負序疏引此亦曰賓

辟

及廟至中庭

注脫字公迎賓于大門內

今本脫于依鍾氏本校補

疏誤卿大夫士固在朝矣

朝今誤廟

又誤又曰宰夫授公几

授今誤受並依通解校

賓襲執圭

疏誤若又盡飾而裼則掩蔽執玉之敬

今本若誤君掩下脫蔽依通解補正

賓裼至設也

注脫或以馬也

今本脫也字觀疏文則有也爲是依

鍾氏本校補

公出至如初

疏脫故聘訖而享不出迎

今本脫聘訖而享四字依通解校補

北面至稽首

注誤凡賓左凡

凡今誤凡依疏文及通解改

上介至奠皮

疏脫字謂賓覲時奉幣入門左

奉字脫今依通解補

介出至受幣

注誤字不側授

授今誤受按注側授是約前經賓覲
時當依鍾本作授爲是疏疊前經授

亦誤受

宰夫至以東

注誤字士介幣宰夫受于士

夫今誤大

饌于至如之

疏誤字是以鄭云亦韭菹其東醯醢也

云今誤元

米百至四行

疏誤字醴醴夾碑在鼎中央

央今誤夾據通解改

薪芻倍禾

注誤字古之用財不能均如此

財今誤材依聘義及鍾本改

揖入至揖入

疏改字此賓與使者敵

敵舊疏作幣故通解辨云疏內者下

幣字疑當作敵則監本敵字乃據通
解本改也

賓從至如之

疏誤字又別拜餼三牢

別誤引今依通解改

士介至門外

疏誤字不云東西明當門北上

明今誤朝

賓遂左

注誤字主人興辭於客

興今誤固依曲禮及通解鍾氏本校

正

疏誤字今此賓與卿敵者

敵今誤覲

堂上至東陳

疏脫字其饌自室戶東爲首

今本脫室字

又誤字下文上介四豆四簋

上四今誤西並依通解校正

賓自至而立

疏誤字此時於下聽命

時今誤特

又脫字今或不在大夫廟而舍於正客館

今本脫或字及而舍字並依通解校

正

禮玉束帛乘皮

皆如還玉禮大夫出賓送不拜

經兩節通解及諸舊本皆如此分今

本以皆如還玉禮與上禮玉束帛乘

皮同節故特改正

賓辟

注脫不敢受主國君見已于此館也

脫主字今依鍾氏本補

乃入至皆否

疏誤以其上介無郊勞幣

今本作無郊贈幣追按以上文考之

則贈當爲勞傳寫誤也

禮玉亦如之

注誤士介從取皮也

從今誤後依鍾本改

君勞至如之

疏誤字君勞上介

上今誤士依通解改

不郊勞

疏誤字公羊傳文

文今誤云

主人畢歸禮

疏誤字且下文云賓唯饗餼之受

唯今誤雖

又誤何須云饗餼之受

須今誤頓並依通解改

遭夫至君喪

疏誤字是以使大夫受聘禮

大夫今本誤夫人

遭喪至以受

疏誤字直去衰易冠而已

去今誤云

赴者

至

而出

疏

脫字

則主國可以闕樂矣

今本脫矣以上並依通解校

介受

至

辭也

疏

脫字

故鄭云當陳之以反命也

今本脫命字據注文校

若賓

至

將命

傳雁正說卷八
注誤未將命謂俟間之後也

謂今誤請依鍾本校

主人至門外

疏脫杜注云璽印也

通解本引疏于追而與之下有此六

字今本已脫

出祖至其側

注脫或伏牲其上

今脫或字依通解及鍾本校

所以至白蒼

經脫朱白蒼

疏誤瑞亦是節信

是今誤皆

又誤剡上左右各寸半

寸半今作半寸

又誤皆象水草之文皆是雜色也

象今誤蒙色今誤采並依通解改正

問諸至八寸

疏誤字圭與縹亦八寸

與今誤於

皆元至絢組

疏誤字此組繫亦名縹藉

縹今誤祿並依通解改

又脫文郭注云纁絳也明二色同也

通解于疏文絳則赤也下有此十一
字今本脫

問大至皮馬

經異字又賁皮馬

唐石經及釋文作賁今諸本並作齋

經異同辭曰非禮也敢對曰非禮也敢辭

今本從通解減經末一辭字添注首

一辭字茲依石經及鍾氏本校補校

乙而並存通解辨說于後以備考焉
○通解辨說曰按諸本經下句末有
辭字注無復出辭字永嘉本張淳識
誤曰以注疏考之經下美一辭字注
上合更有一辭字蓋傳寫誤以經文
爲注文也當以注疏減經以還注其
說爲是今從之

此處更當引敖
繼公說一條

資既至其肇

經異字復見之以其摯

之今本作訝誤仍通解之舊蓋通解
引此記與上經又見之以其摯不連
故改之爲訝傳寫者不知其意而因
之耳今依石經及鍾氏本校正

授如至後退

注誤衍五字爭爭鬪之爭

今本重失墜也上有此五字蓋因通

解經下引釋文而誤入于注耳今依
錢塘鍾氏本校乙之

凡庭至可也

疏誤字則以皮爲主而用皮也

主今誤三依通解改

擯者至請受

疏脫誤西行於賓北東而坐取幣

今本脫東面二字又取誤舉依通解

增改

不禮

注脫古文禮作禮

通解楊圖及陳氏鍾氏本注末皆有
此五字今本脫

聘日致饗

注脫一節急歸大禮
四字

經聘日致饗下脫此四字今依通解

及鍾本校補

凡獻至
于面

注誤其受之也上介受以入告之

也今誤止依鍾氏本校改

各以其爵朝服

注說文此句似非其次宜在凡致禮下絕爛

在此

今本只作此句宜在凡致禮下脫八

字今依鍾本補正

大夫至辭矣

注脫文此句亦非其次

今脫亦非其次四字亦依鍾氏校補

君以至君拜

疏脫文三十八字故云以社稷故明夫人同主

社稷彼國亦得聘之其惠不由已也然其卒亦自當之曰寡君拜命若下文云

云

疏文主人不敢當下文云云上通
解本有此三十八字今本脫

君貺寡君延及二三老拜

又拜送

唐石經及鍾氏本經文次第如此今
注疏本又拜送一節經注並例在經
君貺寡君之前茲依石經及鍾本正

之

注脫文自拜聘享至此亦非其次宜承上君

館之下

今本此字上脫自拜聘享至五字其
下脫亦非其次四字並依鍾本校補

過則餼之

注誤字餼之腥致其牢禮也

腥今誤生依通解及陳本鍾本校改

有大至致之

注脫卑不與尊者齊禮

今本脫者字依通解及鍾本校之

十斗至曰秉

注誤今文斂爲逾

文今誤八

儀禮正義卷八